

**Муниципальное казенное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Никольская детская музыкальная школа»**

Рассмотрено:
Педагогическим советом
Протокол №5
От «26» апреля 2016г.

Утверждаю:
И.о.директора МКОУ ДОД «Никольская ДМШ»

О.П.Гиндос
приказ №25 от «26» апреля 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОТДЕЛЕНИЯХ

Настоящее Положение об отделениях в МКОУ ДОД «Никольская ДМШ» (далее – Положение) разработано в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года и формирует свои цели и задачи в контексте обучения, развития и воспитания гармонично развитой личности.

В Никольской детской музыкальной школе (далее – Школа) созданы и действуют в качестве учебных подразделений Школы отделения, основная задача которых заключается в организации учебного процесса по видам искусства.

Настоящее Положение определяет деятельность, а так же статус и функции учебного отделения (далее – Отделения). Внесение дополнений и изменений в настоящее Положение осуществляется на основании решения педагогического совета Школы.

1. Общие положения

Отделения создаются, реорганизуются и ликвидируются приказами директора на основании решения педагогического совета Школы.

Отделения имеют собственные наименования: фортепианное, народное, оркестровое, теоретическое.

Непосредственное руководство деятельностью отделений осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе, назначаемый приказом директора.

2. Цель и задачи отделений

Целью деятельности отделений является реализация дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области искусства в интересах личности, общества, государства.

Задачами деятельности отделений являются:

- Обеспечение необходимых условий для личностного развития, творческой реализации, профессиональной ориентации детей в возрасте от шести до восемнадцати лет.
- Содействие интеграции личности обучающегося в национальную и мировую культуру.
- Создание образовательной среды, содействие личностному развитию обучающегося и раскрытие творческого потенциала ребенка через освоение различных видов искусства.
- Обеспечение условий для работы с одаренными детьми.
- Оптимизация учебного процесса.
- Организация фестивалей, конкурсов, олимпиад, семинаров и т.д. по эстетическим направлениям.
- Организация содержательного досуга.
- Формирование гражданских качеств личности обучающегося, его готовности к социальным действиям в культурном, социальном и духовно-идеологическом плане, интеграция его в современное общество.

3. Организация образовательного процесса

Обучение на отделениях ведется по дополнительным общеразвивающим программам и дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, рассмотренным педагогическим советом и утвержденным приказом директора.

В соответствии с видами и формами контроля, определенными в образовательных программах, на отделениях проводятся академические концерты, прослушивания, просмотры, зачеты, контрольные уроки, концертные и конкурсные выступления, просмотры.